ACE COMBAT® 3
electrosphere

エースコンバット3 エレクトロスフィア 解説書

CONTENTS

For Japan Only

プレイヤー 1人

アナログコントローラ 対応

SLPS 02020～1

ゲームの始め方

タイトル画面でSTARTボタンを押すとログイン画面です。方向キーでメニューを選び、◎ボタンで決定してください。
ゲームが進むとディスク交換が必要な場合がありますが、画面の指示に従い、プレイステーション本体の電源を切らずにDISCを入れ替えてください。

New Account －ニューアカウント－

名前入力画面

好きな名前を登録します。アルファベットと記号で8文字まで入力でき、「shift」を押すと文字が大文字や記号などに変わります。「enter」を押すと「このアカウント名でよろしいですか？」と表示されますので、Yesなら◎ボタンを押してください。Noなら✕ボタンを押して、名前入力画面へ戻ります。

ミッションレベルの設定

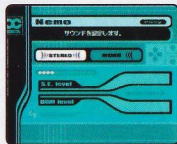
ゲームの難易度を設定します。「easy」、「normal」、「hard」から選び、◎ボタンで決定してください。次にオプションの設定をするかどうか質問されます。Yesならサウンド／画面設定へ、Noならアカウントのセーブ画面に移ります。

New Account

サウンド／画面の設定

まず、サウンドの設定をします。「STEREO（ステレオ音声）」、「MONO（モノラル音声）」のいずれかを選択してください。「S.E.（効果音）」と「BGM（音楽）」のレベル調整は、カーソルを下に移動し左右で調整します。◎ボタンで決定し、画面設定に進みます。

次に画面設定を行います。画面中央のマークが見やすいようにテレビ本体側で明るさを調整してください。◎ボタンを押すと位置調整画面に進みます。方向キーで位置を調整し、STARTボタンか◎ボタンで決定してください。

△ボタンを押すと初期設定の位置に戻ります。

セーブ画面

セーブでは3つのアカウントを登録でき、各アカウントごとに6つのセーブファイルがあります。ここではアカウント情報（アカウント名とサウンド／画面の設定）をセーブします。

セーブする場合はスロット（メモリーカード差込口）を選び、アカウントをセーブする場所を3カ所から選んでください。上書きする場合は確認をしたあと、YesならSTARTボタンで決定します。

アカウントをセーブしない場合は、「アカウントをセーブせずにゲームを始めてよろしいですか？」と確認しますので、よろしければYesを選択してください。Noを選択すると名前入力画面へ戻ります。

Download －ダウンロード－

すでに登録してあるアカウントをメモリーカードからロードし、ゲームを始めるコマンドです。

まず使用するスロット（メモリーカード差込口）を選択し、すでに登録してある3ユーザーのアカウントから1つを選択してください。登録されていないボックスには「empty」と表示してあり、選択することはできません。アカウントを選ぶとセーブファイルが表示されますので、ロードするファイルを選んでください。決定すると行動選択画面に移ります。

また、右にある「New」を選択すると、同じアカウントを使って、ゲームを最初から始めることができます。

re-Open －リ・オープン－

すでに本体のメモリー内にデータがあるときのみ選択できるコマンドです。新しいアカウントを作ったあとや登録済みのアカウントをロードしたあとに、再びメニュー画面に戻ったときなどに選択できます。決定するとすぐに行動選択画面へ移ります。

ただし、本体のメモリー内にあるデータと違うアカウントでゲームを始めたい場合は、「New Account」または「Download」を選択してください。

コントローラの使い方

アナログコントローラ
DUALSHOCK

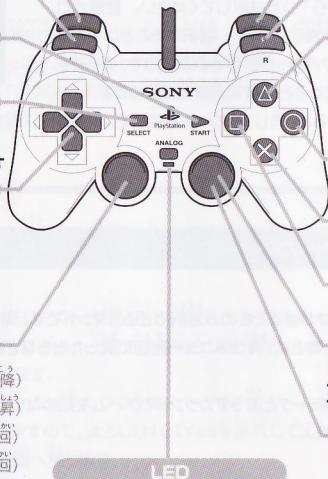
L2 ボタン
左ヨー

L1 ボタン
減速

STARTボタン
ポーズ

SELECTボタン
視点位置切り替え
（押し続けると）機体を水平に戻す

方向キー
上・視線を90度上へ
下・視線を90度下へ
左・視線を90度左へ
右・視線を90度右へ

左スティック
上・ピッチダウン（イージー操作時：下降）
下・ピッチアップ（イージー操作時：上昇）
左・左ロール（イージー操作時：左旋回）
右・右ロール（イージー操作時：右旋回）

R2 ボタン
右ヨー

R1 ボタン
加速

△ボタン
ロックオン目標の切り替え
（押し続けると）選択している目標に視線を向ける

○ボタン
ミサイル

×ボタン
機銃

□ボタン
レーダー切り替え

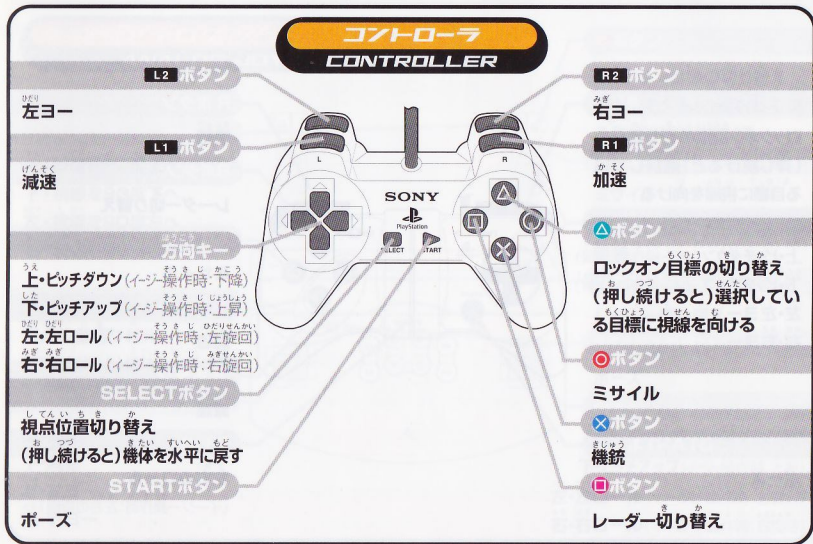
右スティック
上・視線を上へ　左・視線を左へ
下・視線を下へ　右・視線を右へ

R3ボタン
視線を操作して真後ろを見る

LED

＊このゲームは、アナログコントローラの振動機能に対応しています。アナログモード時[LED点灯]も、アナログモードOFF時[LED消灯]も同様に振動します。振動の強さはオプションのゲームコンフィグ（11P参照）で切り替えてください。

このゲームでは各コントローラにノーマル操作とイージー操作が用意されています。操作に慣れない場合は、初心者向けのイージー操作も選択できます。操作の切り替えは行動選択画面のOPTIONにあるキーコンフィグ画面で行います。具体的な操作については20～24P「フライトテクニック」を参考にしてください。

ナムコ製「ネジコン」
NEGCON

namco
PlayStation
START
neGcon

Lボタン

ロックオン目標の切り替え
(押し続けると)選択している目標に視線を向ける

方向キー

上・ピッチダウン(イージー操作時:下降)
下・ピッチアップ(イージー操作時:上昇)
左・左ヨー
右・右ヨー

STARTボタン

ポーズ

Rボタン

機銃

Bボタン

レーダー切り替え

Aボタン

ミサイル

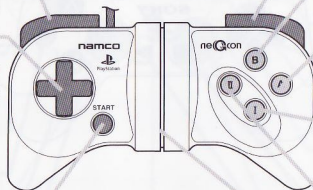
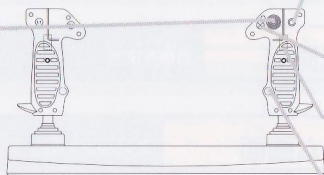
Ⅰボタン

加速

Ⅱボタン

減速

ねじり

左右のロール
(イージー操作時:左右の旋回)

(株)SCE製「アナログジョイスティック」
ANALOG JOYSTICK
方向キー
上・視線を90度上へ
下・視線を90度下へ
左・視線を90度左へ
右・視線を90度右へ
SELECTボタン
視点位置切り替え
(押し続けると)機体を水平に戻す
左スティック
上・加速
下・減速
左・左ヨー
右・右ヨー
○ボタン
ロックオン目標の切り替え
(押し続けると)選択している目標に視線を向ける
×ボタン
ミサイル
□ボタン
機銃
△ボタン
レーダー切り替え
STARTボタン
ポーズ
右スティック
上・ピッチダウン(イージー操作時:下降)
下・ピッチアップ(イージー操作時:上昇)
左・左ロール(イージー操作時:左旋回)
右・右ロール(イージー操作時:右旋回)
SONY
L1
L2
R1
R2

ミッションの進め方

ゲームの進行は次の通りです。以下、この流れにそって説明していきます。

行動選択画面 情報の検索、オプションの設定等

ブリーフィング画面 作戦内容とターゲットを確認

自機選択画面 自機を決定

ゲーム画面 ミッションを攻略

デブリーフィング画面 ミッションの成績を確認

セーブ画面 ミッションの結果を保存

次のミッションへ

行動選択画面

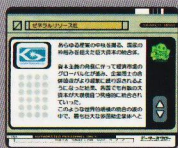
この画面では、作戦の内容を聞いたりするほか、情報の検索、過去に見たメッセージの閲覧、オプションの設定ができます。メニューは方向キーで選び、○ボタンで決定してください。キャンセルや前の画面に戻るときは×ボタンを押してください。

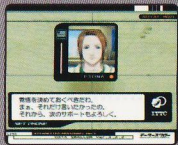
●MISSION －ミッション－

次のミッションのブリーフィング画面に進みます。決定は○ボタンです。

●SEARCH －サーチ－

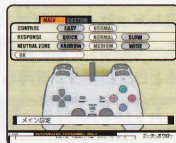
情報を検索するコマンドです。キーワードは最新のものから順に並んでいます。方向キーでカーソルを上下に移動し検索したいキーワードを選択してください。○ボタンで決定すると、選択したキーワードの情報が表示されます。

また、キーワードはゲームを進めるにしたがって増えていきます。一度選択したキーワードにはマークがついていますので、参考にしてください。

●ARCHIVE －アーカイブ－

過去に見たメッセージの履歴を見ることができます。カーソルを上下に移動、見たいメッセージを選択し○ボタンで決定します。メッセージによっては、ディスクの交換が必要な場合があります。画面の指示に従って、プレイステーション本体の電源を切らずに、DISCを入れ替えてください。

●OPTIONS －オプション－

ボタン配置やゲーム内容の設定を行います。メニューは方向キーで選び◎ボタンで決定してください。

KEY CONFIG －キーコンフィグ－

各ボタンの設定を行います。「MAIN」ではモードなどの設定、「CUSTOM」ではボタン配置を変更することができます。「MAIN」と「CUSTOM」の切り替えは、方向キーで行います。⊗ボタンでオプション画面に戻ります。

MAIN －メイン－

CONTROL…………操作方法を通常の「NORMAL」か初心者向けの「EASY」かに設定します。

RESPONSE………アナログタイプのコントローラでの、アナログ入力部の旋回などの反応スピードを設定します。「速い」、「標準」、「遅い」の中から選択します。

NEUTRAL ZONE アナログタイプのコントローラでの、アナログ入力部の無反応範囲(遊び)を設定します。「狭い」、「普通」、「広い」の中から選択します。

OK……………………◎ボタンもしくはSTARTボタンで設定を保存してからオプション画面に戻ります。「ネジコン」と「アナログジョイスティック」ではキャリブレーションを行った後、STARTボタンでオプション画面に戻ります。

CUSTOM －カスタム－

KEY TYPE…………アナログ(ANALOG)キーの設定かデジタル(DIGITAL)キーの設定かを選択します。その後、変更したいボタンにカーソルを合わせて◎ボタンを押すと、割り当てることのできる操作機能のリストが表示されますので、方向キーで選択し、◎ボタンで決定してください。

OK……………………◎ボタンもしくはSTARTボタンで設定を保存してからオプション画面に戻ります。

DEFAULT…………現在の設定を初期設定に戻します。

GAME CONFIG －ゲームコンフィグ－

システムの設定を行います。◯ボタンで設定画面へ進み、✕ボタンでオプション画面に戻ります。

AUDIO SETTINGS…・サウンドの設定を行います。設定方法は2Pのサウンド／画面の設定を参照してください。◯ボタンで設定をセーブし、前の画面に戻ります。

BRIGHTNESS TEST…・画面の明るさを調整します。画面中央のマークが見やすいようにテレビ本体の明るさを調整してください。

ADJUST SCREEN…画面の位置を設定します。方向キーで位置を調整したあと、STARTボタンか、◯ボタンで決定してください。✕ボタンを押すとキャンセルして前の画面へ、△ボタンを押すと初期設定の画面位置へ戻すことができます。

GAME SETTINGS…・
- ●CAPTION　戦闘中のキャプションのON/OFF（メッセージを声のみにするか、字幕つきにするか）を設定します。
- ●VIBRATION　アナログコントローラでの振動を「STRONG（強い）」、「WEAK（弱い）」、「OFF」のいずれかに設定します。
- ●MAP　対地マップのON/OFFを設定します。

RECORDS －レコード－

方向キーの左右で、過去に通過してきたミッション記録を閲覧します。✕ボタンでオプション画面に戻ります。

SAVE －セーブ－

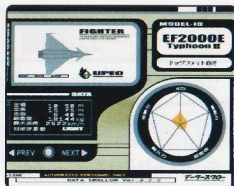
ここまでの状態をメモリーカードにセーブします。

ブリーフィング画面

行動選択画面で「MISSION」を選択するとブリーフィング画面になり、作戦内容の詳細とターゲットが表示されます。◎ボタンを押すと自機選択画面に進みます。

自機選択画面

自分の所属部隊が提供する機体の中から、どれで出撃するかを選択します。方向キーの左右で機体を選択し、◎ボタンで決定してください。ただし特殊なミッションではあらかじめ用意された機体しか選択できない場合もあります。

ゲーム開始時にはバルカンとミサイルしか選択できませんが、機体によっては装備する兵器を選択できる場合もあります。方向キーの上下で機銃系またはミサイル系を選択したあと、左右で兵器を選択し◎ボタンで決定されるとミッション開始です。

ゲーム画面

ゲーム画面は次のような項目からなっています。

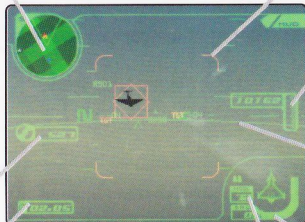
レーダー
ターゲットがどの方向にいるのかを表しており、敵との距離によって3段階に自動的に切り替わります。

また、□ボタンを押している間は、自動縮尺で最短距離のターゲットをレーダーに捕らえます。

速度計
現在の速度を示します。

時間
ミッションの経過時間です。残り時間が少なくなると制限時間が表示されます。

目標コンテナ
画面内の目標の種類とその距離、属性を表します。

方向ベクトル
敵機の進行方向を示しています。

TGT・ターゲット
FRND・味方
N TGT・破壊してはいけないもの

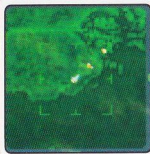
ロックオンレンジ
ミサイルのロックオンできる範囲です。ただし目標との距離が遠すぎる場合はロックオンできません。

高度計
地上からの高さを示します。

方位計
機首の方位(N=北、S=南、E=東、W=西)、または角度を表します。

ダメージ
自機の受けたダメージを表しており、ダメージが100%になると墜落してしまいます。

残弾数
ミサイルの残りの数です。

矢印ディジグネータ
狙っている機体の方向を示します。

◻ボタンを押すと、対地マップが表示されます。

赤　ターゲット
白　ターゲット以外の敵
青　味方
黄　攻撃してはいけないもの

ミサイルシーカー

ミサイルを目標コンテナにロックオンする照準マークです。

ガンサイト

機銃の照準です。射程距離に入ったときのみ表示されます。

●PAUSE　ーポーズー

ミッション中にSTARTボタンを押すとポーズ画面になり、次のメニューを選択することができます。方向キーの上下で選択し、左右で切り替えてください。◎ボタンを押すと決定です。

EXIT　ーイグジットー

ゲームに戻ります。

AUTO VIEW　ーオートビューー

ONを選択すると、敵機などを破壊したときに自動的に視線が切り替わり、通常とは違うアングルでプレイを見ることができます。

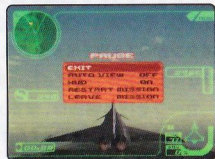
HUD　ーハッドー

HUD（画面表示）のON/OFFです。

RESTART MISSION　ーリスタートミッションー

そのミッションを最初からやり直します。

LEAVE MISSION　ーリーブミッションー

ミッションをやめて行動選択画面に戻ります。

デブリーフィング画面

ミッションが終了するとデブリーフィング画面が表示されます。デブリーフィングとは作戦を終えたパイロットたちが行う反省会のことです。今回のフライトを振り返り、問題点や課題を検討して次のミッションに生かしましょう。画面は◎ボタンで送ってください。デブリーフィング画面では、自機のフライトルートと敵を破壊した地点をレーダーによって再現し、ミッションの結果を表示します。

セーブ画面

デブリーフィング画面が終了するとビデオメールやネットニュースの配信があり、その後セーブ画面へ進みます。ビデオメールやネットニュースは◎ボタンかSTARTボタンでスキップすることができます。また一度見たメッセージはアーカイブで再度見ることができます。

セーブを行う場合は、まずメモリーカードがささっているスロット（メモリーカード差込口）を選択し、セーブするファイルを選び、STARTボタンを押してください。このときアカウントがセーブされていなければ、登録されているアカウントをセーブして、ファイルを選ぶことになります。

●ルール

基本的には右の条件のときにミッション失敗となります。これ以外にもミッションによって条件が増えるときがあるので、ブリーフィング画面でよく確認しましょう。

MISS 1 ダメージが100%に達したとき	MISS 2 地上や海などに墜落・激突したとき
MISS 3 制限時間をオーバーしたとき	MISS 4 作戦エリアから離脱してしまったとき

●リプレイ

ミッション終了時にプレイ内容をリプレイします。このときボタン操作によって、視点の切り替えができます。また、STARTボタンを押すとリプレイをスキップすることができます。

●戦闘中のメッセージ

戦闘中はメッセージでいろいろな危険を知ることができます。画面に表示されるメッセージに注意しましょう。

WARNING	敵にロックオンされた場合。
MSSL ALERT	自機にミサイルが接近している場合。
CAUTION DAMAGE	被弾した場合。
CAUTION OFF COURSE	作戦空域から離脱の恐れがある場合。
CAUTION STALL	失速した場合。
CAUTION PULL UP	高度が低く墜落の恐れがある場合。
CAUTION PULL DOWN	制限高度に達する恐れがある場合。（高度制限のあるミッションのみ）

＊メッセージには上記以外の種類もあります。ブリーフィングの内容やメッセージに注意して進めましょう。

ミッション内分岐

ミッションの中には、任務遂行中に、ある一定条件をみたすことによって分岐が現れるものがあります。

クリア時間などによる分岐

目標時間内にミッションをクリアするなどの条件で、依頼された以外の任務を追加依頼されることがあります。

ミッションクリア

普通の場合

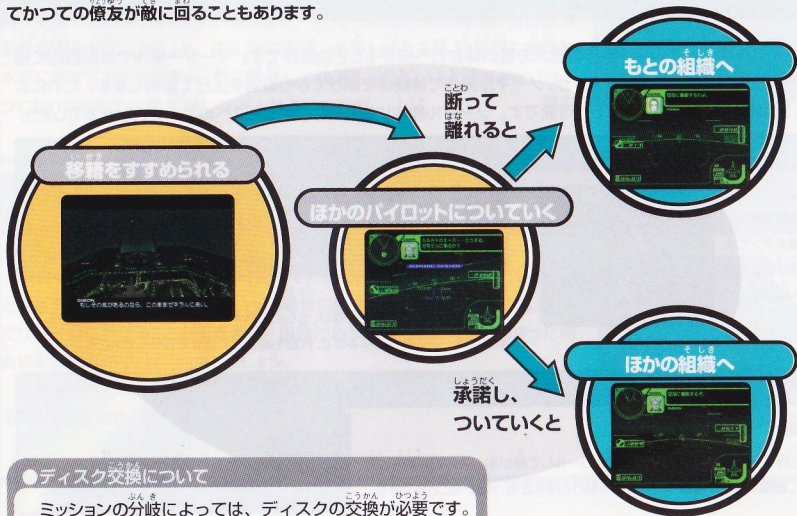
次のミッションへ

目標時間内でクリアすると

新たな任務へ

任務終了後

ほかのパイロットの勧誘による分岐

ミッション中には、ほかのパイロットについて来るようにうながされる場合があります。これに従うと新たな分岐に進むことができます。たとえば、ディジョン機についていくとゼネラルに移籍できるなどです。これによってかつての僚友が敵に回ることもあります。

●ディスク交換について

ミッションの分岐によっては、ディスクの交換が必要です。その場合、画面の指示に従って、プレイステーション本体の電源を切らずに、DISCを入れ替えてください。

フライトテクニック(1)

このゲームにはノーマル操作とイージー操作の2つの操作方法があります。操作方法によって飛び方も変わりますので注意してください。

ヨー(ヨーイング)とロール

ノーマル操作とイージー操作の最大の違いは左右へ曲がるときの操作です。イージー操作では自動的に機体を傾けながら旋回していきますが、ノーマル操作では機体を傾けてから機首を上げて旋回します。これにより、より微妙でリアルなフライトが可能です。ノーマル操作に慣れることがエースへの第一歩といえるでしょう。

ノーマル操作

ヨー

L2ボタンかR2ボタンで水平飛行のまま左右へ曲がる。

ロール

方向キーの左右で機体を傾け、さらに方向キーを上下に入れることで曲がる。実際には一連の操作となるので、何度も練習して感覚をつかんでおこう。

イージー操作

旋回

方向キーを入れた向きへ、自動的にロールして曲がる。ノーマル操作と同じく、L2ボタンかR2ボタンで水平飛行のまま左右へ曲がることもできる。

自動水平航行機能を利用する

敵機を追うことに夢中になってるときや夜間のミッションでは、機体の水平方向を把握しきれなくなることがあります。こういった場合には機体の自動水平航行機能を利用しましょう。SELECTボタンを押し続けると、自動的に機体を水平に戻すことができます。特に失速して墜落しかけているときなどはパニックになりがちですので、心強い味方となるはずです。

視線のみを操作する

敵機も自機と同様に絶え間なく動いており、自機の視界から外れてしまうことは意外と多いものです。こういった場合には△ボタンを押し続けると、視線だけを敵機に向けることができます。敵機が自機の視界から外れてしまった場合に効果的なので、ぜひ利用しましょう。

また、アナログコントローラ使用時には、右スティックで自由に視線を操作することもできます。

フライトテクニック(2)

戦闘機を操るには様々なテクニックが必要です。ゲームをより楽しく遊ぶために、このページを読んで操作や戦闘の感覚を身につけてください。

撃墜方法

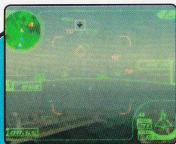
ここではミッションを遂行するために、どのように戦闘を進めていけばいいのかを簡単に説明します。

ターゲット確認

まず対地マップやレーダーでターゲットを探し出しましょう。赤いマークがターゲットで、白いマークがターゲット以外の敵です。敵も常に移動していますので、加速して追いつくか、敵の進行方向に回り込むなどして接近しましょう。スピードが出すぎている状態で追うと大回りになり、かえって敵に接近しづらくなります。こんなときは、スピードを落としてできるだけ小回りすることがポイントです。もちろん敵の背後がとれれば、より安全にダメージを与えることができます。

敵機を捕捉

敵機を選択している場合、矢印ディジグネータで敵の位置を知ることができます。矢印の方向に向かって移動し、敵を画面内に捕らえてください。敵が画面内に入ると目標コンテナが表示されます。

このときフライトテクニック(1)で説明したように、視線移動を利用すると敵の位置を把握しやすいので、比較的楽に画面内に捕らえることができます。

ロックオン

画面内の敵をミサイルレンジ内に合わせるとミサイルシーカーが表示され、自動的に目標をサーチします。ミサイルレンジ内に入っていても敵機との距離が離れている場合はサーチすることができません。こういった場合は加速して目標との距離を縮めてください。

ミサイルシーカーと目標コンテナが重なり、カーソルが赤くなるとロックオン成功です。ミサイルを発射して攻撃してください。

敵の攻撃をかわす

自機が敵機を狙っているように、敵機もこちらを狙っています。とうぜんミサイルが飛んできて機体に当たりそうになることもあるはずです。ミサイルから逃げるときは、急旋回やロールを駆使してかわしましょう。下手に切り返すとかえって危険です。このときばかりは、ひたすら旋回して回避するしかありません。

ノンターゲットに注意

すべての飛行物や地上物が敵とは限りません。中には破壊してはいけないノンターゲットもあり、レーダー上では黄色く表示されています。これらを破壊してしまうとミッションの達成度が低くなってしまいますので、ブリーフィング画面でどのような敵がいるのか、しっかり把握しておきましょう。

機銃による戦闘

ミッションによってはミサイルをロックオンできない敵がいる場合があります。この場合はバルカンなどの機銃を使って戦わなくてはなりません。またミサイルが弾切れになってしまった場合も機銃で戦うことになります。

機銃には弾数の制限はありませんが、ミサイルに比べて射程距離が短く、威力も数段下回ります。また、かなり目標に近づく必要があり、破壊するのに時間もかかります。攻撃するときはより慎重に行動し、ある程度のダメージは覚悟して戦うようにしましょう。

爆撃ミッション

ミッションの中には、ミサイルを投下することによってターゲットを破壊する爆撃ミッションもあります。このターゲットにはミサイルをロックオンすることはできませんので、ミサイルシーカーがターゲットに重なるように合わせ、ミサイルを投下してください。

使用上のご注意

●このディスクは家庭用ビデオゲーム・コンピュータ "PlayStation" 専用のソフトです。他の機種でお使いになると、機器等の故障の原因や耳等の身体に悪い影響を与える場合がありますので絶対におやめください。●このディスクは NTSC | J マークあるいは FOR SALE AND USE IN JAPAN ONLY の表記のある日本国内仕様の "PlayStation" にのみ対応しています。海外仕様の "PlayStation" では使用できません。●「解説書」および "PlayStation" 本体の「取扱説明書」「安全のために」をよくお読みの上、正しい使用方法でご愛用ください。

●このディスクを "PlayStation" 本体にセットする場合は、必ずレーベル面(タイトル等が印刷されている面)を上にしてください。また、中央部分を軽く押し込み、ディスクを安定させてください。●プレイ終了後 "PlayStation" 本体からディスクを取り出す場合は、本体のオープンボタンを押し、ディスクの回転が完全に止まったのを確認してから行ってください。回転中のディスクに触れると、けがをしたりディスクを傷つけたり本体の故障の原因になりますので、絶対におやめください。●ディスクは両面とも、指紋、汚れ、傷等をつけないように取り扱ってください。またシール等を貼付したり、鉛筆、ペン等で文字や絵を書かないでください。●ディスクが汚れた時はメガネふきのような柔らかい布で、内周から外周に向かって放射状に軽く拭き取ってください。その時、レコード用クリーナーや溶剤等は使用しないでください。●ひび割れや変形したディスク、あるいは接着剤等で補修されたディスクは誤作動の原因になりますので絶対に使用しないでください。●直射日光のあたる場所、暖房機器の近く等高温の所には保管しないでください。また、湿気の多い所も避けてください。●ケースやディスクの上に、重いものを置いたり落としたりすると、破損しけがをすることがありますので絶対におやめください。●プレイ終了後はディスクをケースに戻し、幼児の手の届かない場所に保管してください。●お客様の誤ったお取り扱いにより生じたキズ、破損等に関しては補償いたしかねますので、あらかじめご了承ください。●"PlayStation"本体をスクリーン投影方式のテレビ(プロジェクション・テレビ)には絶対接続しないでください。残像光量による画面焼けが生じることがあります。●ソフトによってはメモリーカードが必要な場合があります。「解説書」で確認してください。

健康上のご注意

●プレイする時は健康のため、1時間ごとに約15分の休憩を取ってください。●疲れている時や睡眠不足の時はプレイを避けてください。●プレイする時は部屋を明るくし、なるべくテレビ画面から離れてください。●ごくまれに、強い光の刺激を受けたり、点滅を繰り返すテレビ画面を見ていると、一時的に筋肉のけいれんや意識の喪失等の症状を起こす人がいます。こうした経験のある方は、事前に必ず医師と相談してください。また、プレイ中の画面を見ていてこのような症状が起きた場合は、すぐに中止し医師の診察を受けてください。

エースコンバット®3
エレクトロスフィア

「遊び」をクリエイトする——
株式会社ナムコ
ナムコワンダーページ http://www.namco.co.jp/

●本品の輸出及び使用営業を禁じます。
●当社は本ソフトの無断複製・賃貸・中古販売は一切許可しておりません。
●電話番号はよく確かめて、お間違えのないようご注意ください。

●ゲーム仕様及び操作についてのお問い合わせは、下記まで
尚、ゲーム攻略方法については一切お答えしておりません。
(株) ナムコ・ナムコット係
☎東京 03-3756-7651（なむこいちばん）
〒146-8655 東京都 大田区 矢口 2-1-21
営業時間 9:30～12:00 13:00～17:00（土・日・祝祭日を除く）

●故障のお問い合わせは、お買い求めのお店、もしくは下記まで
(株) ナムコ・東京サービスセンター
☎横浜 045-542-8761
〒222-0001 神奈川県 横浜市 港北区 樽町 2-1-60
営業時間 9:30～12:00 13:00～17:00（土・日・祝祭日を除く）

SLPS 02020～1

Produced by NAMCO LTD. © 1999 NAMCO LTD., ALL RIGHTS RESERVED
"PS" and "PlayStation" are registered trademarks of Sony Computer Entertainment Inc.